Peter Denlo

SCHAUSPIELER PRODUZENT REGISSEUR AUTOR

BIOGRAFIE

Der gebürtige Berner absolvierte zunächst eine Lehre zum Buchhändler, zog 1999 nach Los Angeles, um sein Schauspielstudium am Lee Strasberg Theatre Institute zu absolvieren, wo er bei Lehrern wie Al Pacino, Shelley Winters oder Anna Strasberg studierte. Erste Erfolge verzeichnete er in Bertold Brechts *Der Spitzel* und Steve Martins *Picasso At The Lapin Agile*. 2002 folgte mit John van Drutens *I Am A Camera* sein Bühnenregiedebut am Company of Angels Theatre in Silverlake. In Los Angeles hatte Peter die Gelegenheit mit Maximilian Schell, Jacqueline Bisset, Alfred Molina oder Steven Berkoff zu arbeiten. 2002 wurde Peter für seine Darstellung des Dr. Einstein in Kesselrings *Arsen und Spitzenhäubchen* mit dem Orange County Abbey Award für den besten Nebendarsteller in einem Theaterstück ausgezeichnet.

Ab 2004 war Peter in Berlin tätig, wo er unter anderem zum 15. Jahrestag des Mauerfalls im Mauermuseum Haus am Checkpoint Charlie die Hauptrolle in dem Drama *R wie Rosa* spielte. Anfang 2005 wurde Peter fester Bestandteil des Berliner Prime Time Theaters, wo er in der Hit-Sitcom *Gutes Wedding, schlechtes Wedding* spielte und die wöchentlichen Comedy-Shows *Wedding sucht den Volksschauspieler* und *DonnersTalk* schrieb und inszenierte.

Nach seiner Rückkehr in die Schweiz gründete Peter Anfang 2007 *DinnerKrimi*. Seither schrieb er unzählige Bühnenstücke, die insgesamt mehrere tausend Mal aufgeführt wurden. Mit dem Krimi-Spektakel *Tatort Jungfrau* lockte er von 2013 bis 2019 über Pfingsten jeweils rund 500 Krimifans ins Berner Oberland. Seit 2016 produziert er die erfolgreichen *WeekendKrimis*, dreitägige live-Krimis in Hotels. 2023 eröffnete Peter mit *Mord im Moor* seinen ersten interaktiven Krimi-Trail, der am Smartphone in der freien Natur gelöst werden kann. Weitere Trails folgten seither.

Von 2011 bis 2015 leitete Peter das Boulevard Theater in Zürich. Dort schrieb und inszenierte er insgesamt 15 Episoden der Bühnensoap *Albisriederplatz - Die Sitcom*. Er war Gast in der Kultsendung *Total Birgit* fürs Schweizer Fernsehen, tourte mit seinem Solostück *Völlig ausgebucht* in rund 80 Vorstellungen durch die Schweiz, schrieb Theaterstücke im Auftrag von Firmen und Theatergruppen und veröffentlichte 2021 seinen ersten Kriminalroman *Zungentod*.

Peter ist neben seinen eigenen Projekten auch weiterhin auf den Bühnen der Schweiz zu sehen, wie zuletzt in *Das Ziel ist im Weg* unter der Regie von Dominik Flaschka.

Peter Denlo lebt mit seinem Partner Christian Arroyo in Zürich.

KONTAKT
Denlo Productions GmbH
Güterstrasse 14
8952 Schlieren
+41 44 241 71 32
info@krimi.ch | www.krimi.ch